



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
NÚCLEO DE CIÊNCIAS HUMANAS
MESTRADO ACADÊMICO EM HISTÓRIA E ESTUDOS CULTURAIS – MHEC



Linhas de pesquisa: Historicidades Amazônicas

Nº	NOME DO CANDIDATO	PROPOSTA DO PROJETO	ORIENTADOR(A) (Prof.) (Profa.)
1)	Aleandro Gonçalves Leite	A formação da periferia portovelhense pela imprensa (1981-1990)	Élcio Aloísio Fragoso
2)	Alex Filipe Gomes dos Santos	As representações da Amazônia nas páginas da revista Veja (1969-1974)	Marco Teixeira
3)	Antônio Cândido da Silva	Madeira-Mamoré – Um novo olhar sobre as fotografias de Dana Merrill	Patrícia Helena Carneiro
4)	Clécia Pereira Cruz	Assimilação da cultura culinária amazônica pela mulher haitiana para a sua inserção no mercado de trabalho em Porto Velho	Odete Burgeile
5)	Eduardo Joreu de Oliveira Freitas	Os objetivos do desenvolvimento do milênio em Rondônia: Uma Análise da Sociedade Civil na Região.	Valdir Aparecido de Souza
6)	Evânia Lima de Barros	CESIR: Ambiente de História: Memória, identidade e cultura, de quem para quem?	Luiz Daniel Lerro
7)	Everson Rodrigues de Castro	História, memória e patrimônio cultural na Amazônia: Reflexões sobre as políticas culturais a partir da criação do Museu Estadual de Rondônia (MERO) entre 1964-2015	Verônica Aguiar
8)	Joelton Rezende Gomes	As memórias de infância dos migrantes no processo de colonização de Rondônia no município de Ji-Paraná na década de 70	Lilian Moser
9)	Joely Coelho Santiago	História, cultura e identidade de mulheres negras da comunidade remanescente de quilombolas de Pedras negras, no Vale do Rio Guaporé	Marco Teixeira



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
NÚCLEO DE CIÊNCIAS HUMANAS
MESTRADO ACADÊMICO EM HISTÓRIA E ESTUDOS CULTURAIS – MHEC



10)	Juliana dos Santos Figueiredo	Relações adulto-criança e a educação formal na etnia Paiter Suruí do município de Cacoal (1996-2015)	Estevão Fernandes
11)	Maria Irene Delbone Haddad	Identidades e memórias dos seringueiros das reservas extrativistas federais de Rondônia: da Exploração à Sustentabilidade Ambiental	Verônica Aguiar
12)	Washington Luiz dos Santos Assis	Interfaces da imigração haitiana contemporânea para o Brasil: reflexões sobre identidades nacionais e aspectos histórico-culturais, desde Porto Velho (RO)	Sérgio Luiz de Souza

Linhas de pesquisa: Culturalidades Amazônicas

Nº	NOME DO CANDIDATO	PROPOSTA DO PROJETO	ORIENTADOR(A)
13)	Andreia Cristina Siqueira	Cultura e identidade surda: A influência da cultura surda ouvintista	Júlio Rocha
14)	Clebson Carlos de Oliveira	Encontro de culturas e diversidade étnica entre Brasil e Bolívia no Vale do Guaporé: Um estudo de caso em Costa Marques/RO	Wilma Suely Pereira
15)	Eduardo Augusto Melo de Santana Júnior	Movimento Beradeiro: Em busca de uma identidade cultural	Valdir Aparecido de Souza
16)	Francinete Pereira da Silva	Território e identidade cultural indígenas do povo Karitiana em Rondônia: Situação sócio jurídica pós Constituição de 1988	Estevão Fernandes
17)	Kleyton Coelho Castro	Migração. cultura e identidade no interior do estado de Rondônia: Jaru e suas representações	Luiz Daniel Lerro
18)	Neide Alexandre do Nascimento	A influência da escola bilíngue Porto Velho na formação da identidade e cultura surda na comunidade surda de Rondônia	Júlio Rocha